

**Шесть романсов
на слова У.Ралея, Р.Бёрнса
и У.Шекспира**

Для баса и фортепиано

Соч. 62

**Six Romances
on Verses by W. Raleigh, R. Burns
and W. Shakespeare**

For Bass Soloist and Piano

Op. 62

Левону Тадевосовичу Атовмьяну
To Levon Tadevosovich Atovmyan

СЫНУ

1 Sir Walter Raleigh to His Sonne

Слова У. РАЛЕЯ
Words by W. RALEIGH

Перевод Б. Пастернака
Translated by B. Pasternak

Largo ♩ = 54

Basso

Piano

6

10

p

Три ве - щи есть, не ве - да - ю - щих го - ря, по - ка судь -
Tri ve - šči est', ne ve - da - ju - ščih go - rja, ro - ka sud' -

- ба их вме - сте не све - ла, но не - кий день их за - стиг - нет
 - *ba ih vme - ste ne sve - la, no ne - kij den' ih za - stig - net*

12

в сбо - ре, и в э - тот день им не уй - ти от зла.
v sbo - re, i v è - tot den' im ne uj - ti ot zla.

15

Те ве - щи: ро - ща, по - росль, под -
Te ve - šči: ro - šča, po - rosl', pod -

18

- ро - сток; из ле - са в брѣв - нах —
 - *ro - stok; iz le - sa v brëv - nah —*

21

ви - се - лиц мо - сты, из ко - но - пли — ве -
vi - se - lic mo - sty, iz ko - no - pli — ve -

24

- рёв - ки для за - хлѣс - ток, по - ве - са и под - рос - ток — э - то
- rëv - ki dlja za - hlës - tok, po - ve - sa i pod - ros - tok — è - to

27

ты.
ty.

30

3а -
 За -

34