

Allegretto

Люся
Lyusya

Сергей
Sergei

S.

A.

CORO

T.

B.

Piano

T-ro

p cresc.

ff Tutti

14

Cor., Tr-be, Archi

Fag.,
Tr-ni e Tuba,
C-b.

1

21

28

35

2

Tutti

42

49

C-lli, Archi

3

f espr.

Ob. (Cor.)

Fiati, Arpa (C-b.)

55

61

67

cresc. ***ff*** *Fiat, V-ni* **4** *Cor., Tr-be* *Tutti*

73

80

87

5 ***ff*** *marc.*

94

99

105

109

На прощении строители и новосёлы.
The builders and new tenants are standing on the proscenium.

113

f dim.

Tr-be

Cor.,
Tr-ni e Tuba,
Archi pizz.

p Archi

8

CORO

p

S. Нам хо - те-лось бы при встре - че лиш-них слов не го - во - рить, вме-сто пыш-ной, длин-ной
Nam ho - te - los' by pri vstre - če liš - nih slov ne go - vo - rit', vme - sto pyš - noj, dlin - noj

A. *p*

T. Нам хо - те-лось бы при встре - че лиш-них слов не го - во - рить, вме-сто пыш-ной, длин-ной
Nam ho - te - los' by pri vstre - če liš - nih slov ne go - vo - rit', vme - sto pyš - noj, dlin - noj

B. *p*

Fiat

118

CORO

S. ре-чи про-сто - на-про-сто спро-сить: «Как вы по-жи-ва-е-те? Как у - спе-хи
re - či pro - sto - na - pro - sto spro - sit': "Kak vy po - ži - va - e - te? Kak u - spe - hi

A. ре-чи про-сто - на-про-сто спро-сить: «Как вы по-жи-ва-е-те? Как у - спе-хи
re - či pro - sto - na - pro - sto spro - sit': "Kak vy po - ži - va - e - te? Kak u - spe - hi

T. ре-чи про-сто - на-про-сто спро-сить: «Как вы по-жи-ва-е-те? Как у - спе-хи
re - či pro - sto - na - pro - sto spro - sit': "Kak vy po - ži - va - e - te? Kak u - spe - hi

B. ре-чи про-сто - на-про-сто спро-сить: «Как вы по-жи-ва-е-те? Как у - спе-хи
re - či pro - sto - na - pro - sto spro - sit': "Kak vy po - ži - va - e - te? Kak u - spe - hi

Fiat

Tr-ba I

Tr-ba I

Archi

124

S. *мно-жат - ся?*
mno-žat - sja?

A. *мно-жат - ся?*
mno-žat - sja?

T. *мно-жат - ся?*
mno-žat - sja?

B. *мно-жат - ся?*
mno-žat - sja?

CORO

Как вы от-ды - ха - е - те?
Kak vy ot-dy - ha - e - te?

Как жи - вёт-ся - мо-жет - ся?
Kak ži - vët-sja - mo-žet - sja?

Как же -
Kak že -

130

S. - на, здо - ро - вье, де - ти? Что хо - ро - ше - го на све-те? Чем вы
- na, zdo - ro - v'e, de - ti? Čto ho - ro - še - go na sve-te? Čem vy

A. - на, здо - ро - вье, де - ти? Что хо - ро - ше - го на све-те? Чем вы
- na, zdo - ro - v'e, de - ti? Čto ho - ro - še - go na sve-te? Čem vy

T. - на, здо - ро - вье, де - ти? Что хо - ро - ше - го на све-те? Чем вы
- na, zdo - ro - v'e, de - ti? Čto ho - ro - še - go na sve-te? Čem vy

B. - на, здо - ро - вье, де - ти? Что хо - ро - ше - го на све-те? Чем вы
- na, zdo - ro - v'e, de - ti? Čto ho - ro - še - go na sve-te? Čem vy

CORO

Tr-ba I

Cor., Archi

136

S. за-ня-ты сей-час и о чём меч-та - е-те? Как де-ла и - дут у вас?
 za-nja-ty sej-čas i o čëm meč-ta - e-te? Kak de-la i - dut u vas?

A.

T. за-ня-ты сей-час и о чём меч-та - е-те? Как де-ла и - дут у вас?
 za-nja-ty sej-čas i o čëm meč-ta - e-te? Kak de-la i - dut u vas?

B.

CORO

142

Tr-ba I

Fiati

Archi arco

10

S. Как вы по - жи - ва - е - те?»
 Kak vy ro - ži - va - e - te?"

A.

T. Как вы по - жи - ва - е - те?»
 Kak vy ro - ži - va - e - te?"

B.

CORO

148

mf

p

(Fiati)

Tutti *ff sub.*

154

Archi

Fag.,
Ottoni, C-b.

159

Tr-be

f

Tr-ni,
Tuba, *dim.*
Archi pizz.

11

Все уходят.
They all exit.
Cor. I

p

dim. Archi

pp

164

169

На просцениум выходит Люся.
Lyusya comes out onto the proscenium.

12 **Moderato**

Cor. I

p

Cl.

V-ni e V-le arco

p espr.

V-c. e C-b. arco

174